

# Regulamin III Warszawskiego Konkursu Poezji Niemiecko – Hiszpańskiej „Szyborska w przekładach niemiecko-hiszpańskich” w roku szkolnym 2024/2025



## I. WSTĘP

1. **Konkurs Poezji** (dalej zwany konkursem) adresowany jest do uczniów klasy VI – VIII szkoły podstawowej na terenie Warszawy.
3. Organizatorem i siedzibą **Konkursu Poezji z Języka Niemieckiego i Hiszpańskiego** jest Spółeczna Szkoła Podstawowa nr 4 im. Władysława Grabskiego, ul. Traktorzystów 16, 02-495 Warszawa ([www.sto4.edu.pl](http://www.sto4.edu.pl)).  
e-mail: [katarzyna.bodych@sto4.edu.pl](mailto:katarzyna.bodych@sto4.edu.pl), [natalia.lukasik@sto4.edu.pl](mailto:natalia.lukasik@sto4.edu.pl)
4. W celu przeprowadzenia konkursu powołuje się komisje etapowe.
5. Uczestnik przystępujący do konkursu zgadza się na przetwarzanie swoich danych osobowych oraz publikację ich na stronie internetowej organizatora.

## II. CELE KONKURSU

1. Motywowanie uczniów do nauki języka niemieckiego i hiszpańskiego i podnoszenie jakości nauczania.
2. Rozwijanie wrażliwości na inne kultury poprzez kształtowanie postaw tolerancji wobec języka obcego.
3. Kształtowanie świadomości uczniów na temat wartości i zalet znajomości języka niemieckiego i hiszpańskiego w dzisiejszym świecie.
4. Integracja uczniów różnych szkół na terenie Warszawy.

## III. ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs organizuje i przeprowadza szkoła wymieniona w punkcie I.
2. Zgłoszenie uczestnictwa szkoły przesyłają do **31 marca 2025** drogą elektroniczną na poniższy adresy mailowy: [katarzyna.bodych@sto4.edu.pl](mailto:katarzyna.bodych@sto4.edu.pl) oraz [natalia.lukasik@sto4.edu.pl](mailto:natalia.lukasik@sto4.edu.pl)
3. Konkurs składa się z **2 etapów**:
  - a) **I etap konkursu** – szkolny odbędzie się do **10 kwietnia 2025**.
  - b) **II etap konkursu** – warszawski odbędzie się **6 maja 2025**.Godzina konkursu zostanie podana przez organizatorów w późniejszym terminie.
4. Konkurs przeprowadzany jest w formie ustnej na wszystkich etapach.
5. Uczeń/Uczennica wybiera 1 wiersz w wersji niemieckiej lub hiszpańskiej i prezentuje najpierw przed komisją szkolną, a w kolejnym etapie przed komisją warszawską.
10. Nie przewiduje się żadnych dodatkowych terminów poszczególnych etapów.

#### **IV. ORGANIZACJA I ETAPU – SZKOLNEGO – do 10 kwietnia 2025**

1. Etap szkolny organizuje i przeprowadza **Szkolna Komisja Konkursu**, składająca się z dwóch nauczycieli. Komisję powołuje Dyrektor Szkoły.
2. Uczeń/Uczennica wybiera 1 wiersz w wersji niemieckiej lub hiszpańskiej i prezentuje go przed komisją szkolną. Na ocenę wpływa: wymowa, przygotowanie artystyczne, interpretacja.
3. Komisja wybiera 7 najlepszych uczniów/uczennic, którzy będą reprezentowali szkołę w etapie warszawskim.
4. Przewodniczący/a Komisji Szkolnej zgłasza nazwiska 7 uczniów wyłonionych w eliminacjach szkolnych do organizatora do dnia **20 kwietnia 2025**.

#### **V. ORGANIZACJA II ETAPU – WARSZAWSKIEGO – 6 maja 2025**

1. Eliminacje II etapu konkursu – warszawskiego – przeprowadza organizator konkursu.
2. Komisję Konkursową powołuje Dyrektor Szkoły przeprowadzającej II etap konkursu.
3. Komisja Konkursowa zawiadamia szkoły biorące udział w konkursie drogą elektroniczną o zakwalifikowaniu uczniów do II etapu konkursu do **25 kwietnia 2025**.
4. Uczniowie prezentują wybrany wiersz w języku niemieckim lub hiszpańskim przed Warszawską Komisją Konkursową Niemiecką i Hiszpańską.
5. Członkowie komisji ustalają listę uczniów z tytułem **LAURETA – miejsce 1 oraz miejsce 2 i 3** oraz publikują wyniki na stronie internetowej organizatora ([www.sto4.edu.pl](http://www.sto4.edu.pl)) do **31 maja 2025**.
6. Komisja ustala również nazwiska uczniów wyróżnionych w konkursie poezji.

#### **VI. NAGRODY**

**Laureat miejsca 1, 2 i 3** otrzymują dyplomy i nagrody rzeczowe.

#### **VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne. Do Regulaminu na stronie organizatora załączone są pdf z wierszami Wisławy Szymborskiej w wersji niemieckiej i hiszpańskiej.